

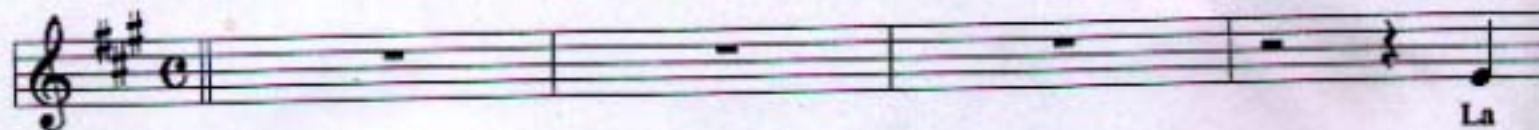
Perto de Rio

(Près de Rio)

V. Morel

Bossa

$\text{♩} = 138$



A A Dmaj7 C#m7 F#7(9)

bos - sa - no - va dans son pa - ré - o se ba
tum - ba - o comm' des batte - ments du coeur im -

Bm7 E9 Amaj7 Bm7 E7

la - de sur les pla - ges de Ri - o. Pen
prègnent à la mu - sique tout le bon - heur de

A Dmaj7 C#m7(5) F#7(9)

dant que là - haut dans la fa - ve - la on
faire dan - ser le Par - ti - do Al - to à

Bm7 Dmaj7 G#m7 C#7(9)

fait la fi - es - ta sur la sam - ba
Bau - fa, Jo - bim et Jão Gil - ber - to(*)

B F#m F#m(maj7) F#m7 B7

Le So - leil é - tend son man - teau d'or